

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 14

**ПРИНЯТО**

решением педагогического совета  
МАОУ СОШ № 14  
Протокол №1 от 28.08.2023

**УТВЕРЖДАЮ**

Директора МАОУ СОШ № 14  
Чупахина О.А.  
Приказ № 01-02/138/1 от 28.08.2023



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности  
«Чистописание»

Начальное общее образование

---

(уровень)

4 года

---

(срок реализации программы)

составлена на основе методических рекомендаций и примерной программы по внеурочной деятельности

**Рогожникова Кристина Николаевна**  
**Русиновой Вероникой Вячеславовна**

---

г. Екатеринбург  
2023

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

### **Личностные:**

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- принятие и освоение социальной роли обучающего, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимание и сопереживания чувствам других людей.

### **Метапредметные:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково – символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

### **Предметные:**

- анализировать систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следовать данным ориентирам. Составлять алгоритм предстоящих действий. Объяснять последовательность своих действий;
- моделировать буквы из набора элементов. Анализировать деформированные буквы и цифры, определять недостающие элементы, реконструировать буквы и цифры;
- группировать буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов, по сходству, обозначаемых ими звуков;
- осознавать смысл написанного;
- контролировать собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. Контролировать этапы своей работы при списывании. Принимать участие в обсуждении критериев для оценивания написанного. Оценивать собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).

## Содержание программы

Как и где появилась письменность. Пишем ломанные и кривые линии. Красиво сидим, красиво пишем. Пишем крючки, петельки и ломаные линии. Развиваем свои ручки. Вверх, вниз, наискосок. Буквы, стройтесь дружно в ряд! Вверх, вниз, наискосок. Буквы стоят как бойцы на параде. Копируем и учимся. Творческая мастерская «Волшебная ручка». Письмо заглавных букв: А, Л, М. Письмо букв с нижним элементом: з, р, у, д. Последовательность написания букв Ф, ф. Варианты написания элемента буквы «ы». Заглавные буквы Г, П, Т, Р. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: и, л, ш, м. Упражнения для работы над формой. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: х, ж. Безотрывное написание Х, Ж. Упражнения для работы над формой. Сочетание чу-щу и ча-ща.. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: в, з, с, э. Прописывание слогов: верхнее соединение. Чей слог красивее? Рациональные способы соединений в словах. Мы за руки возьмемся... Буквы, стройтесь дружно в ряд! Творческая мастерская «Волшебная ручка». Конкурс на лучшее соединения букв. Возьмитесь, буквы, за руки. Возьмитесь, буквы, за руки. Сами подписываем тетради. Чему научились, что узнали.

### Учебно-тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1	Введение.	10
2	Письмо букв	10
3	Прописывание слогов, слов.	14
	Итого	34

## Календарно-тематическое планирование

### 1 класс ( 33 ч)

№ занятия	Наименование темы	Кл-во часов	1А	1Б	1В
<b>Введение ( 2 ч)</b>					
1	Понятие «каллиграфия». История возникновения и развития письменности.	1			
2	Упражнения для осанки.	1			
<b>Развитие мелкой моторики ( 2 ч)</b>					
3	Упражнения для развития свободных движений руки.	1			
4	Штриховка геометрических фигур.	1			
<b>Упражнение для работы над высотой букв( 4 ч)</b>					
5	Упражнения для работы над высотой букв. Штриховка	1			
6	Написание заглавных букв с использованием модульной сети.	1			
7	Буквица	1			
8	Вензель ( применение каллиграфии в вышивке и искусстве)	2			
<b>Упражнения для работы над формой отдельных букв ( 7 ч)</b>					
9	Письмо с проговариванием	1			
10	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Прием работы с калькой	1			
11	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Письмо букв с нижним элементом: з, р, у, д	1			
12	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Последовательность написания букв Ф,ф	1			
13	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Варианты написания элемента буквы «ы».	1			
14	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Заглавные буквы Г,П,Т,Р	1			
15	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Особенности написания элемента «шапочка».	1			
<b>Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв ( 9 ч)</b>					
16	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: и,л	1			
17	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: ш, м.	1			
18	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: о,ю.	1			
19	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: л,я.	1			
20	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: х, ж. Безотрывное написание Х,Ж.	1			
21	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: ч,у	1			
22	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: в, з.	1			
23	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: з, е.	1			

24	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: с, э.	1			
<b>Упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв (6 ч)</b>					
26	Упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв.	1			
27	Выполнение заданий по образцу.	1			
28	Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: нижнее соединение.	1			
29	Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: нижнее соединение.	1			
30	Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: верхнее соединение	1			
31	Рациональные способы соединений в словах. Упражнения для работы над соединением букв.	1			
<b>Практические и творческие работы (2 ч)</b>					
32	Написание текстов поздравления, приглашения на открытке	1			
33	Написание текста объявления, визитной карточки ученика.	1			
	Итого	33ч			

### Календарно-тематическое планирование 2 класс (34 ч)

№ занятия	Тема	Кл-во часов	Дата проведения		
			1А	1Б	1В
<b>Элементы букв. (17 ч)</b>					
1	Что такое каллиграфия?	1			
2-3	Большие и малые прямые наклонные линии	2			
4-5	Прямая линия с закруглением внизу	2			
6-7	Прямая наклонная линия с закруглением сверху	2			
8-9	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглениями сверху и внизу	2			
10-11	Большой и маленький овалы	2			
12-13	Большие и малые полуовалы	2			
14-15	Линия с петлей сверху и внизу	1			
16	Малая и большая пламевидные прямые	1			
17	Петля на линии строки.	1			
<b>Написание схожих групп букв (16 ч)</b>					
18-19	Группа букв: и, ш, И, Ш, п, р, т, г	2			
20-21	Группа букв: л, м, Л, М, я, Я	2			
22-23	Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч	2			
24-25	Группа букв с, С, е, о, О, а, .д, б	2			
26-27	Группа букв: ь, Ъ, Ы, В	2			
28-29	Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К	2			
30-31	Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф	2			
32-33	Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д	2			
34	Работа по устранению графических недочетов. Конкурс по чистописанию	1			
	Итого	34			

**Календарно-тематическое планирование  
3 класс ( 34 ч)**

№ занятия	Наименование темы	Кол-во часов	Дата проведения		
			1А	1Б	1В
<b>История письменности на Руси (11 ч)</b>					
1	Привет Anfиму. Берестяная грамота и точило. Письмо на бересте.	1			
2	Пергамент и тростниковая палочка.	1			
3	Как писали гусиными перьями.	1			
4	Заточка и письмо	1			
5	Металлические перья.	1			
6	Как появилась письменность на Руси. Кирилл и Мефодий.	1			
7	Русская вязь. Где мы с ней встречаемся.	1			
8	Рукописные книги Древней Руси.	1			
9	Древнерусский шрифт — устав.	1			
10	Буквица заглавная.	1			
11	Розетка как элемент оформления древнерусских книг.	1			
<b>Написание художественных соединений (23ч)</b>					
12-13	Написание художественных соединений ол,ом,оя,об,од,оф	2			
14-15	Написание художественных соединений ок,он,оп,ог,ож,оз,ос	2			
16-17	Написание художественных соединений ое,ой,оц,ош,ощ	2			
18-19	Написание художественных соединений аг,аж,аз,аб,ад,ав,ае	2			
20-21	Написание художественных соединений ие,ий,иц,ищ	2			
22-23	Безотрывное написание художественных соединений ел,ем,ег,еж,ез	2			
24-25	Рациональные способы соединений в словах	2			
26-27	Написание художественных соединений яб,яр,яв,ят	2			
28-29	Письмо трудных художественных соединений юз,юг,юж,ют,юн	2			
30-31	Безотрывное написание художественных соединений ль,мь,ья,ье	2			
32-33	Написание художественных соединений Оо,Сс,Ээ	2			
34	Творческая работа.	1			
	Итого	34			

**Календарно-тематическое планирование  
4 класс ( 34 ч)**

№ занятия	Тема	Кл-во часов	Дата проведения		
			1А	1Б	1В
<b>Повторение ( 13 ч)</b>					
1-2	Алфавит. Свой вариант шрифта	2			
3-6	Повторение соединений букв	4			
7-10	Повторение художественного соединения букв	4			
11-13	Оформление заглавной буквы	3			

<b>Узоры в письме (5 ч)</b>					
14-15	Свои узоры при оформлении заглавной буквы	2			
16-18	Безотрывное написание различных соединений	3			
<b>Шрифты (12 ч)</b>					
19-21	Шрифты. Создание своего шрифта	3			
22-23	Запись фразы выбранным шрифтом	2			
24-25	Запись фразы выбранным шрифтом пером	2			
26	Урок-конкурс «Пишу пером»	1			
27-30	Тренировка в использовании различных видов шрифта	4			
<b>Творческий проект (4 ч)</b>					
31-33	Творческий проект «Пишу красиво»	3			
34	Защита творческого проекта	1			
	Итого	34			

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 460837604057956529703830632163952415623550190453

Владелец Чупахина Ольга Александровна

Действителен с 16.10.2023 по 15.10.2024